

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа № 2
городского округа Отрадный Самарской области

«Рассмотрена на заседании ШМО»

Протокол № 1 от 26.04.22

Руководитель ШМО

Скакуи Скакуи Т. Г.

«Проверено»

Зам. директора по ВР

Кострюкова Кострюкова О. А.

26.04.22

Утверждено:

Приказом № 66 от 26.04.22

Директор ИБОУ-ООШ № 2

Филатова Филатова В. В.



дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Природа и фантазия»
естественнонаучная направленность

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 4 года

Разработчик: Мухина Наталья Александровна,
педагог

2022г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение
2. Пояснительная записка
3. Учебно-тематический план
4. Содержание программы
5. Методическое обеспечение
6. Список литературы
7. Приложение 1. Диагностика результатов освоения образовательной программы
8. Приложение 2. Календарный учебный график

ВВЕДЕНИЕ

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры.

Наш мир – такой огромный и щедрый, оказывается, небесночеловечен и также незащищен, как самая слабая былинка. В природе всё живое и всё требует бережного отношения. Человек – только частица этого огромного мира, и его благополучие зависит от благополучия всех остальных частиц. Чем раньше наши дети поймут эти истины и научатся следовать им, тем больше надежды, что наш мир не будет втянут в экологическую катастрофу.

XXI век ознаменовался не только веком высоких технологий, но и веком экологических катастроф. Человечество уничтожает свою планету. Люди привыкли сваливать всю вину на крупные заводы, фабрики, автомобили. Однако почти каждый, не задумываясь, выбрасывает мусор (даже маленькую бумажку) там, где придется. Тем самым нанося урон окружающей среде. Дети — это отражение взрослых и, видя поступки взрослых, поступают точно так же.

Города и села утопают в мусоре. Разовые экологические акции и субботники не могут исправить сложившейся ситуации и не способны воспитать у подрастающего поколения чувства бережного отношения к родной природе. Существует большая необходимость воспитать поколение экологически образованных, культурных людей.

Экологическое воспитание учащихся сегодня является одной из важнейших задач общества, а значит, и образования. Залог эффективности решения этой задачи заключается в тесном взаимодействии двух образовательных систем – основного и дополнительного образования. Опыт взаимодействия этих систем подтверждает, что найден путь органичного соединения урочной и внеурочной работы. Он состоит в том, чтобы усилить воспитательный потенциал основного образования, создать условия для использования личностно-деятельностных технологий на уроках и одновременно повысить познавательные, общеобразовательные возможности занятий по интересам.

В федеральных государственных образовательных стандартах общего образования заложены основные требования к результатам экологической подготовки учащихся. Так, на уровне начальной школы (предметная область «Окружающий мир» (обществознание и естествознание)) предусматривается воспитание уважительного отношения к природе страны, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Процесс интеграции общего и дополнительного образования способствует достижению ожидаемых результатов, сформулированных в образовательных стандартах нового поколения. Ведь дополнительное образование в школьной воспитательной системе – это возможность решения целого комплекса задач, позволяющих обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха», содействовать самоопределению личности в образовательном процессе, способствовать выбору его индивидуального образовательного, профессионального и жизненного пути.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа **«Природа и фантазия»** относится к **естественнонаучной направленности** дополнительных общеобразовательных программ. Программа модифицированная, создана на основе различных образовательных ресурсов, но подобранный материал изменён с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки учащихся.

Программа базового уровня. Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы. Поэтому цель программы в знакомстве ребёнка со спецификой предмета. Ребёнок открывает для себя мир природы и её элементарные понятия.

Новизна данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является **модульной**.

Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учёт индивидуальных интересов и запросов — важнейшая характеристика данной модульной программы.

Программа призвана научить детей бережно относиться к родной природе, и показать через декоративно - прикладное искусство, что даже мусор можно превратить в прекрасные нужные вещи. Создавая из бросового материала «прекрасное», дети смогут прочувствовать красоту окружающего мира. Кроме того, творческая (декоративно-прикладная) составляющая данной программы способствует развитию у детей глазомера, помогает выражению собственной фантазии. Экологическое составляющее сформирует у детей бережное отношение к окружающей природе, экологическую культуру.

Отличие данной программы от существующих в том, что она адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения. Особенностью данной программы является применение **конвергентного подхода**, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направленностей. Каждый, кто проводит занятия по экологическому образованию с учащимися, наверняка задаёт себе вопросы: «Как сделать занятия полезными и интересными для детей? Как помочь детям научиться использовать собственный опыт, оставлять свои шаги в познании природы?»

На занятиях объединения используются самые разнообразные формы и методы работы с учащимися. Работа организована так, что каждый учащийся может реализовать свои способности, внести посильный вклад в дело охраны природы. Деятельность объединения социально значима. В результате творческого процесса ребёнок приобретает навыки и умения, необходимые в обычной жизни и в выборе своей профессиональной деятельности. Творческая деятельность объединения постоянно даёт новые результаты, а, значит, ставит новые задачи, определяет новые темы для практической работы.

Разработанная программа усиливает вариативную составляющую общего образования: в содержании рассматриваются аспекты, которые предлагаются в рамках предметных областей: литературного чтения, окружающего мира, ИЗО. Также отличительной особенностью программы является возможность **дистанционного обучения**.

Актуальность программы

Актуальность программы очевидна. В процессе занятия дети являются непосредственными создателями удивительного, заслуживающих высокую оценку творческих работ из самых доступных материалов, зачастую непригодных уже вещей, давая им вторую жизнь. Придерживаясь в программе намеченных направлений, главным считается духовно-нравственное обогащение обучающихся.

Практическая значимость данной программы заключается в создании условий для осуществления трудового, нравственного и экологического воспитания школьников.

Дети работают не только с природным материалом, но и с бросовым материалом. Они учатся бережно относиться к окружающей среде. Используя бросовый материал, тем самым в какой – то степени решают проблему утилизации отходов.

Если на уроках биологии, экологии, географии, учащиеся получают основы знаний о родном крае, то во внеурочное время, на занятиях детского объединения «Наш дом – природа», они могут углубить и расширить полученные знания и реализовать их в одном из видов практической деятельности, получить первые навыки цветовода, эколога.

Программа «Природа и фантазия» даёт возможность познакомить индивидуально каждого ребенка с живыми объектами. Общение детей с животными всегда вызывает их удивление, возбуждает любознательность, способствует развитию трудовых навыков, развивает положительные эмоции и чувства: улыбка, смех, сопереживанию, ответственность за «братьев наших меньших», благотворно сказывается на становлении и развитии личности ребенка.

Программа позволит развить экологическую культуру ребенка на основе взаимоотношений человека и природы, включающей основы знаний о природе. При изучении программы, учащиеся приобретут навыки разумного общения с природой, научатся применять полученные знания в даль-

нейшей жизни.

Программа составлена с учётом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку реализовать свои фантазии в своих работах, получить знания и навыки экологии, декоративно-прикладного творчества, развивать моторику, внимательность, наблюдательность, ответить на его любознательность в понимании взрослой жизни.

В процессе художественно-трудовой деятельности, учащиеся приобщаются к общечеловеческим ценностям, создаются условия для всестороннего развития личности, дети приобщаются к коллективному творчеству, а также выражая свои индивидуальные художественные способности, делают свою жизнь более яркой, самобытной. Именно сейчас, когда люди стремятся красиво обустроить свой быт, когда самое простое решение вносит неповторимый комфорт, программа «Экология и творчество» востребована и современна. Уют в доме, украшение праздников, досуг детей - ни одна из этих тем не осталась не затронутой в программе.

Содержание занятий обогащает знания учащихся о животном мире, способствуют формированию навыков экологически правильного поведения детей. Занятия в объединении дают большие возможности для воспитания и развития личности ребенка. В процессе занятий развивается внимание, наблюдательность, пространственное представление, воображение, сообразительность, фантазия, творчество, расширяются знания по зоологии, биологии и экологии. Маленький мир живого и зелёного уголка необходим для детей в наш скоростной век, еще и потому, что в общении с живым существом отдыхает нервная система ребенка, что очень важно для укрепления физического и психического здоровья детей.

При проведении занятий широко используются новые информационные технологии. Использование электронного пособия обеспечивает формирование побудительных мотивов (стимулов), обуславливающих активизацию познавательной деятельности (например, за счет компьютерной визуализации учебной информации, вкрапления игровых ситуаций, возможности управления, выбора режима учебной деятельности). Очевидно, что производительность обучения значительно повышается, так как одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия. Понятие «электронное обучение» в наше время становится очень актуальным.

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от

29.12.2012 в статье 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» раскрывает значения понятий «электронное обучение» и «дистанционные образовательные технологии»:

Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Дистанционные образовательные технологии реализуются с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Основопологающие принципы реализации программы:

1. Принцип гармонии и красоты (они являются созидающей силой мира, проявляются в природных явлениях, мыслях, чувствах, деятельности человека, в соцветии, созвучии, сопереживании, согласии).

2. Принцип сотрудничества и единства требований (отношение к ребёнку строится на доброжелательной и доверительной основе). Сотрудничество разворачивается на следующих уровнях:

- а) Педагог – педагог, когда речь идёт о совместном продумывании и организации занятий.
- б) Педагог – дети, когда занятия строятся как совместная деятельность.
- в) Педагог – дети – родители, когда родители принимают активное участие в решении

задач, поставленных программой.

3. Принцип интеграции (интеграция идёт на уровне формирования единых представлений, понятий и организации педагогического процесса).

Принцип целостности приобщения ребёнка к таким формам познания окружающего мира, как наука и искусство (в познании сочетаются две дидактики – научная и художественная; первая строится на размышлении, вторая – на переживании. Ребёнок познаёт мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в процессе творческой деятельности).

4. Принцип постепенности погружения в проблему (нравственно – философские беседы готовят детей к восприятию искусства и творческому процессу).

Педагог и ребёнок – субъекты педагогического процесса. Ребёнок воспринимается как личность, имеющая право на своё видение и понимание мира.

Цель образовательной программы

Формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей, обучающихся посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи образовательной программы

Воспитательные:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- воспитывать уважительные отношения к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;
- формировать активную жизненную позицию, толерантность.

Развивающие:

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

Обучающие:

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа адресована детям 7 – 10 лет. В коллектив принимаются все желающие. Допускается дополнительный набор обучающихся на второй год обучения на основании результатов собеседования.

Сроки реализации программы

По нормативным срокам реализации образовательная программа «Природа и фантазия» рассчитана на четыре года обучения.

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы организации деятельности – групповая.

Занятия дают хороший эффект тогда, когда являются обязательными и проводятся систематически. Поэтому по доминирующим формам организации деятельности детей предполагаются занятия в группах.

Уже с начала первого года обучения используется каждодневный **производительный труд** детей, во время которого они постепенно обучаются правильному уходу за:

- растениями (рыхление, полив, опрыскивание), то есть агротехническим навыкам.
- животными (чистка клеток, правильное кормление, азы ухода).

При этом детьми выполняются **поручения** педагогов. Во время производительного труда ведётся **рассказ** или **беседа** с учащимися. Для более высокого уровня усвоения информации со 2 года обучения проводятся:

- **дискуссии** (обсуждение с учащимися актуальных тем по экологии).

- **заслушивание докладов** (когда дети обучают своих товарищей по объединению). При этом доклады готовятся в основном самостоятельно дома, используя материал из библиотечного фонда объединения и города, интернет-ресурсов.

К концу первого года обучения учащиеся овладевают практическими навыками **самостоятельной работы**, более активно проявляют инициативу в выборе видов производительного труда (без напоминания по приходу ухаживают за животными и растениями).

При поднесении нового материала используются **наглядные методы**:

- иллюстрации;
- наблюдения за обитателями живого уголка;
- наблюдения в природе при проведении экскурсий;
- показ видеоматериалов, электронных презентаций.

Для выполнения работ из природного материала педагог проводит показ подобных изделий, этапы их изготовления. Для выявления ошибок ведётся сравнение работ и самоанализ выполненных изделий.

Чтобы определить степень усвоения учебного материала проводится **опрос** учащихся. В период обучения проводится анкетирование, для выявления заинтересованности детей тем или иным видом деятельности.

В программе предусмотрены следующие **виды занятий**:

1. Комплексные занятия обобщающего и углубляюще–познавательного типа, на которых у детей формируются и воспитываются обобщённые представления о явлениях природы, понимание взаимосвязей, закономерных процессов в природе, восприятие произведений искусств. В этом случае наибольшее значение имеет логика построения занятий с детьми – чёткая последовательность вопросов, помогающая понять детям причинно – следственные связи, сформировать выводы, сделать обобщения, перенести знания в новую ситуацию.

2. Интегрированные занятия.

Интегрированное обучение помогает детям соединить получаемые знания в единую систему. Кроме образовательного предназначения интегрированные занятия служат способом активизации обучения и вызывают большой познавательный интерес.

3. Занятия с применением электронных презентаций.

Использование электронных презентаций позволяет значительно повысить информативность и эффективность занятия при объяснении учебного материала, способствует увеличению динамики и выразительности излагаемого материала.

4. Экскурсии в природу.

Активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают художественное творчество, способность анализировать информацию с позиции логики, аргументировано вести рассуждения, принимать решения в нестандартно практических ситуациях.

5. Акции.

Важное значение имеет участие детей в природоохранной деятельности, например, такой, как подкормка птиц зимой. Индивидуальные проявления детей в практической природоохранной деятельности – это показатель степени их экологической воспитанности и экологической культуры.

6. Коллективные творческие работы.

Усиливают психологические связи между детьми, развивают их способность устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать. Создают условия для воспитания у детей терпимости, доброжелательности, развития творческих способностей.

7. *Выставки.*

Дети с охотой участвуют в выставках любого уровня, представляя:

- поделки из природного, бросового и полимерного материала;
- букеты из сухоцветов;
- флористические композиции;
- икебаны.

8. *Праздники.* День Земли, День воды, День Птиц и др.

9. *Обобщающие занятия, контрольные, тестирование* позволяющие проводить текущий и итоговый контроль уровня усвоения программы обучающимися и вносить необходимые коррективы в организацию учебного процесса.

Режим занятий

В группах I года обучения занимается по 15 человек 2 раза в неделю по 2 часа и 1 часу.

В группах II года обучения занимается по 15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа и 1 часу.

В группах III года обучения занимается по 15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа и 1 часу.

В группах IV года обучения занимается по 15 человек, 2 раза в неделю по 2 часа и 1 часу.

2 часа в неделю очно в учебном кабинете, 1 час дистанционно с использованием электронных образовательных ресурсов.

Продолжительность учебного часа – 40 минут.

Продолжительность перерыва – 10 минут.

Программа предполагает проведение обучения в большинстве случаев в игровой форме, что очень важно для дополнительного образования и для данного возрастного периода. Содержание программы опирается на занятия, разработанные педагогом.

При проведении занятий ребята рисуют, слушают и обсуждают экологические рассказы, работают с экологическими рисунками, составляют самостоятельно рассказы, выполняют работы из различных материалов, что способствует развитию творческих способностей детей.

Условия реализации дополнительной образовательной программы соответствуют Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14 в части определения рекомендуемого режима занятий, а также требованиям к обеспечению безопасности обучающихся согласно нормативно-инструктивным документам Министерства образования РФ.

Ожидаемые результаты

Компоненты результата образования	Планируемые результаты	Методы диагностики (формы выявления результатов)
Личностные результаты	<p>Обучающийся должен:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны, интерес к познанию мира природы. 2. Различать основные нравственно-этические понятия. 3. Оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.). 4. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом. 5. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. 6. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать. 	Педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования

	7. Оценивать собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач	
Метапредметные результаты	<p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебных пособиях (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебных пособиях. 3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебных пособиях. 4. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. 6. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. 7. Выполнять задания по аналогии. <p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно. 3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством педагога. 4. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. 5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 6. Корректировать выполнение задания. 7. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чем сложность выполнения. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятое). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. 6. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 7. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 	Педагогическое наблюдение, собеседование, педагогический анализ результатов выставок, конкурсов, творческих работ.

	8. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	
Предметные ре-зультаты	Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.	Педагогический анализ результатов тестирования, зачётов, познавательных игр, электронных викторин, педагогическое наблюдение

К концу первого года обучения обучающиеся должны:

- овладеть знаниями правил и особенностей ухода за питомцами «живого уголка»;
- овладеть понятиями экологии, фенологии, природных стихий планеты Земля;
- овладеть теоретическими понятиями в области правильного питания;
- знать наиболее типичных представителей животного мира России и какую пользу они приносят;
- знать некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
- уметь наблюдать изменения в природе;
- уметь ориентироваться в ассортименте продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- понимать значение чистого воздуха, воды и леса для всего живого на Земле;
- приобрести навыки экологической культуры

К концу второго года обучения обучающиеся должны:

- приобрести знания о насекомых и их разнообразии;
- понимать значение леса в природе и жизни человека;
- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- знать особенности поведения первых четвероногих друзей человека: кошек и собак, их значение в жизни человека;
- уметь выполнять различные работы из природного, бросового и полимерного материала;
- приобрести знания об отдельных представителях животного мира;
- знать о значении Красной книги;
- ухаживать за домашними животными и птицами;

К концу третьего года обучения обучающиеся должны:

- знать, что такое неживое и живое в природе;
- знать основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
- овладеть знаниями о влиянии деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- знать самоценность любого организма;
- знать многообразие растений, животных, грибов, экологические связи между ними;
- знать основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
- знать условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- знать позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
- знать способы сохранения окружающей природы;
- мотивированно способствовать охране природы;
- выполнять правила экологически обоснованного поведения в природе;
- уметь самостоятельно составлять композиции из природного, бросового и полимерного материала;
- овладеть коммуникативной компетентностью и компетенцией социального взаимодействия.

К концу четвёртого года обучения обучающиеся должны:

- знать значение природы в жизни человека;
- знать сезонные явления в природе;
- знать различия между живой и неживой природой;
- знать основы экологии;
- знать названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приёмы и правила пользования ими;
- знать простейшие правила организации рабочего места;
- знать правила безопасности труда и личной гигиены.
- уметь проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- уметь выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- уметь предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- уметь улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- уметь передавать красоту природы в своих поделках;
- уметь применять приобретённые навыки на практике;
- уметь сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.
- уметь самостоятельно составлять композиции из природного, бросового и полимерного материала;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- овладеть коммуникативной компетенцией, компетенцией самообразования и социального взаимодействия.

Способы определения результативности

В процессе обучения используются такие способы проверки результатов:

- познавательные игры («Поле чудес», «Брейн – ринг», викторины, «Угадай по описанию» и т. д.);
- электронные викторины;
- выставки, конкурсы, праздники, презентация творческих работ;
- тесты (по прохождении каждого раздела);
- анкеты (в начале и в конце учебного года).

Цель диагностики - проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.

Очень важно продумать и форму оценки результата ребёнка. Она должна быть конкретна, понятна, отражать реальный уровень их подготовки, но не формировать у них позицию «двоечника» или «троечника». Для этого разработана уровневая система оценки (высокий, средний, низкий).

Одним из показателей результативности является участие детского объединения в выставках декоративно – прикладного творчества. Все работы учащихся заносятся в журнал учёта готовых изделий.

Формы подведения итогов реализации программы

Продуктивные формы.

Выставки, фестивали, конкурсы.

Документальные формы.

Документальными формами подведения итогов реализации программы являются карты (таблицы) наблюдений и оценки результатов освоения программы обучающимися.

Учебный план программы «Природа и фантазия»

№	Наименование модуля	К-во часов	К-во часов	К-во часов	К-во ча-
		1 год	2 год	3 год	сов 4
1.	Сказочная экология	21	18	27	

2.	Такие незнакомые знакомые звери. Дикие животные	36			
3.	Тайны природы	51			
4.	Познавательная экология		45	48	27
5.	Природа и человек		45	33	
6.	Удивительный мир природы				57
7.	Растения вокруг нас				24
	ИТОГО	108	108	108	108

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Сказочная экология».

Цель: формировать первоначальное представление об экологии как науке, её роли в жизни людей через изучение сказок.

Задачи:

1. расширять представления детей о том, что Земля – это наш дом; способствовать изучению народных и авторских сказок с экологической точки зрения; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; привлекать внимание детей к экологическим проблемам окружающей природы, через сказки; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитывать стремление беречь нашу Землю; способствовать осознанному отношению к природе, а также отношению к себе как к части природы; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- что такое экология?
- зачем нужны заповедники;
- как устроены леса и водоёмы;
- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве.

Обучающийся должен уметь:

- заботиться о окружающей среде;
- поддерживать вокруг порядок и ценить красоту мира;
- заниматься ручной работой, правильно применяя инструменты и материалы;
- проявлять аккуратность, терпение и трудолюбие при выполнении ручной работы.

Учебно-тематический план модуля «Сказочная экология»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Техника безопасности	1	1	-	беседа
2	Волшебная экология.	12	8	4	беседа
3	Экология и мы, мы и творчество.	6	1	5	выставка
4	Итоговое занятие.	2	1	1	опрос
	Итого:	21	11	10	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми и родителями. Ознакомление с программой модуля. Организа-

онные моменты. Знакомство с правилами внутреннего распорядка в учреждении и техникой безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке. Введение в экологию. Что такое экология?

Тема 2. Волшебная экология.

Теория: Урок природы. Могущественный лес. Порядок на планете. Разноцветная неделя. Заповедник. Капелька. Волшебная природа.

Практическая часть:

- ✓ Викторина «Волшебная экология»

Тема 3. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного материала. Технология выполнения работ из бумаги.

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного материала.
- ✓ Выполнение работ из бумаги.

Тема 4. Итоговое занятие.

Модуль «Такие незнакомые знакомые звери. Дикие животные»

Цель: расширять представления детей об образе жизни животных

Задачи:

1. расширять представления обучающихся о диких животных, обогащать и активизировать словарь; формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к ним; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать познавательную активность, способность анализировать, сделать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитывать любовь к животным, умение сопереживать; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- представителей уголка живой природы, особенности питания и ухода за ними
- образ жизни диких животных;
- какую пользу приносят представители животного мира;
- некоторые пословицы, поговорки и загадки о животных.

Обучающийся должен уметь:

- проявлять интерес к жизни животных;
- узнавать животных в природе, на картинках, по описанию;
- ухаживать за животными живого уголка.

Учебно-тематический план модуля «Такие незнакомые знакомые звери. Дикие животные»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2	Молчаливые соседи	2	1	1	беседа
3	Дикие животные	21	17	4	беседа, опрос
4	Экология и мы, мы и творчество.	10	-	10	выставка
5	Итоговое занятие.	2	1	1	опрос
	Итого:	36	20	16	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Техника безопасности при работе в живом уголке.

Тема 2. Молчаливые соседи.

Теория: Питомцы живого уголка. Животные, комнатные растения.

Практическая часть:

- ✓ Уход за питомцами живого уголка

Тема 3. Дикие животные

Теория: Заяц – «Длинное ухо». Лисица. «Лиса Патрикеевна». Серый хищник – волк. Хозяин леса – медведь. Любопытный зверёк – белка. Куница – охотник на белок. Лесной красавец – лось. Сердитый недотрога – ёж. Подземный житель – крот. Всеядное животное – барсук.

Бобр – строитель. Запасливый бурундук. Кабан – дикий родственник домашней свиньи. Мышка – норوشка. Рысь – родственник кошки. Соболь – «дорогой зверёк». Тигр – самая большая кошка на Земле. Косуля – самый маленький европейский олень.

Практическая часть:

- ✓ Игра «Наши друзья – лесные звери».
- ✓ Презентация «Дикие животные».

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материала. Технология выполнения работ из различных материалов.

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного материала, бросового и полимерного материала к Новому году и Рождеству.
- ✓ Выполнение работ ко Дню святого Валентина из различных материалов.

Тема 5. Итоговое занятие.

Модуль «Тайны природы»

Цель: познакомить обучающихся с фенологическими изменениями в природе. познакомить с понятием «Стихия», видами стихий, экологическими особенностями стихий.

Задачи:

1. познакомить обучающихся с четырьмя стихиями природы; дать знания о пользе и вреде их в жизни человека; познакомить обучающихся с фенологическими изменениями в природе; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать любознательность, познавательную активность, память, логическое мышление, сообразительность; обогащать словарный запас учащихся, познакомить со специфическими словами; развивать мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств;
3. воспитывать внимательность, наблюдательность, дисциплинированность, трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность, любовь к природе, чувство единства природы и человека.

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- понятие фенологии;
- пользу и вред природных стихий в жизни человека;
- как правильно питаться;
- способы работы с различными материалами в декоративно-прикладном творчестве.

Обучающийся должен уметь:

- наблюдать изменения в природе;
- ориентироваться в ассортименте продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- понимать значение чистого воздуха, воды и леса для всего живого на Земле.

Учебно-тематический план модуля «Тайны природы»

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2	Фенология	6	4	2	опрос
3	Природные стихии	11	8	3	викторина
4	Экологическая тревога	6	5	1	викторина
5.	Культура питания	9	6	3	викторина
6	Тайны природы	7	5	2	опрос
7	Экология и мы, мы и творчество.	9	-	9	выставка
8	Итоговое занятие.	2	1	1	беседа
	Итого:	51	30	21	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Техника безопасности при работе в живом уголке, при выходе на природу.

Тема 2. Фенология. Сезонные изменения в природе.

Теория: Осень – золотая пора. Изменение в природе осенью. Лесные загадки зимушки-зимы. Фенологические признаки зимы. Изменения в природе весной. Красное лето – яркая песня природы.

Практическая часть:

- ✓ Экскурсия на природу.
- ✓ Игра «Фенологический букварь».
- ✓ Творческий рисунок «Что такое лето?»

Тема 3. Природные стихии планеты Земля.

Теория: Сказка о природных стихиях. Огонь. Огонь на службе человека. Роль солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце. Вода и жизнь. Охрана воды. Воздух вокруг нас. Значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. Свойства воздуха. Ветер – движение воздуха.

Практическая часть:

- ✓ Электронный кроссворд «Природные стихии».
- ✓ Беседа с элементами викторины «Правила безопасного обращения с огнём»
- ✓ Презентация «Значение воды на Земле».
- ✓ Игра «Ветряная мельница»

Тема 4. Экологическая тревога.

Теория: Раненая земля. Ядовитые дожди и тающие льды. Вижу дым. Дымоловка. Сказка о «нефтяной» рыбке.

Практическая часть:

- ✓ Викторина «Природа ждёт помощи».
- ✓ Конкурс рисунков «Что будет?».

Тема 5. Культура питания.

Теория: Овощи, ягоды и фрукты – самые полезные продукты. Умеем ли мы правильно питаться? Каша к завтраку нужна, каша каждому важна. Цена ломтика хлеба. В гостях у Молока. Молоко от Матроскина. Чудо Земли – хлеб.

Практическая часть:

- ✓ Игра «Каша к завтраку нужна, каша каждому важна».
- ✓ Кроссворд «Молочные продукты».

Тема 6. Тайны природы.

Теория: Тайны царства насекомых. Лесные тайны. Природа в музыке и поэзии. Правила поведения в природе.

Практическая часть:

- ✓ Викторина «Что это за насекомое?»
- ✓ Презентация «Береги живое».

Тема 7. Экология и мы, мы и творчество

Теория: Технология выполнения работ из различных материалов к празднику 8 Марта. Технология выполнения сувениров к светлому празднику Пасхи.

Практическая часть:

- ✓ Выполнение подарков к 8 Марта
- ✓ Выполнение сувениров к празднику.

Тема 8. Итог.

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Познавательная экология»

Цель: воспитывать у детей чувство ответственности за своё поведение в природе, формировать у обучающихся знания о нормах и правилах поведения в природе; выработать потребность в общении с природой.

Задачи:

1. формировать простейшие экологические понятия; обучать специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств;
3. воспитывать этику поведения в природных условиях, трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность.

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- как помочь товарищу и как принять эту помощь;
- основы вежливого обращения и знакомства с людьми;
- как согласно правилам этикета здороваться и прощаться с людьми;
- культуру поведения в школе, семье, на улице, общественном транспорте, в театре;
- культуру разговора, искусство спора.

Обучающийся должен уметь:

- сохранять здоровье через соблюдение личной гигиены;
- беречь вещи, приводить их в порядок.

Учебно-тематический план модуля «Познавательная экология»

№	Темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2.	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	21	17	2	викторина
3.	Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	4	3	1	беседа
4.	Экологическая тревога	9	7	2	беседа
5.	Экология и мы, мы и творчество.	8	-	8	выставка
6.	Итоговое занятие	2	1	1	опрос
	Итого:	45	29	16	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке.

Тема 2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.

Теория: Забавная история с бронзовкой золотистой. О чём рассказал майский жук. Случай с жуком-грибником. Гусеница на лесной тропинке. Несчастливая толстушка. Гусеница показывает рожки. Гриллопальпа гриллопальпа. Оса на носу и муха в доме. Случай на чердаке. Зачем нужны в реке ракушки? Не обижайте паука. Кто-то там прячется под камнем. Кто-кто в теремочке живёт? О маленькой Наде и лягушке. Изучили. История с головастиком. Буфо. Буфо.

Практическая часть:

- ✓ Творческий рисунок «Зелёные друзья».
- ✓ Викторина «Мы и природа».

Тема 3. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).

Теория: Этикет и подарки. Гости жданные и нежданные. Правила поведения за столом. Правила хорошего тона.

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «Что такое хорошо, что такое плохо».
- ✓ Поле чудес «Правила хорошего тона».

Тема 4. Экологическая тревога.

Теория:

Практическая часть:

- ✓ Творческий рисунок «Экология и мы».

Тема 5. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного материала. Технология выполнения работ в технике «апликация из манной крупы»

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного материала.
- ✓ Выполнение работ в технике «апликация из манной крупы».

Тема 6. Итоговое занятие.

Модуль «Сказочная экология».

Цель: формировать первоначальное представление об экологии как науке, её роли в жизни людей через изучение сказок.

Задачи:

1. расширять представления детей о том, что Земля – это наш дом; способствовать изучению народных и авторских сказок с экологической точки зрения; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом.
2. развивать умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; привлекать внимание детей к экологическим проблемам окружающей природы, через сказки; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитывать стремление беречь нашу Землю; способствовать осознанному отношению к природе, а также отношению к себе как к части природы; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность.

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- секреты живой и неживой природы.
- нравственные правила обращения с объектами природы;
- элементарные традиции нравственного этического отношения к природе в культуре народов России, нормы экологической этики.

Обучающийся должен уметь:

- анализировать экологические ситуации и искать возможности их решения;
- выполнять правила безопасного и экологического поведения в природе;
- уметь выражать эстетические чувства и переживания творческими средствами.

Учебно-тематический план модуля «Сказочная экология»

№	Темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	беседа
2	Забота о экологии	9	7	2	беседа
3	Экология и мы, мы и творчество.	6	-	6	выставка
4	Итоговое занятие	2	1	1	опрос
	Итого:	18	9	9	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Теория: Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Забота о экологии.

Теория: Сердце человеческое. Перелеска. Две фиалки. Фея мая. Родник. Дождевой червяк. Маленькие путешественницы. Кролик и зайчиха.

Практическая часть:

- ✓ Викторина «Экология в сказках»

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ в технике «торцевание». Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках.

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ в технике «торцевание».
- ✓ Выполнение сувениров к праздникам

Тема 5. Итоговое занятие.

Модуль «Природа и человек».

Цель: формирование у обучающихся ценностного отношения к природе.

Задачи:

1. формировать у обучающихся устойчивую систему взглядов ценностного отношения к природе; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. расширять представления о природе родного края; развивать мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. способствовать развитию мышления, творческих способностей; активизировать познавательный интерес, воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:**Обучающийся должен знать:**

- простейшие взаимосвязи в живой природе;
- способы охраны природы
- причины необходимости активного участия в охране природы родного края.

Обучающийся должен уметь:

- пропагандировать идеи правильного природопользования в борьбе со всем, что губительно отражается на природе;
- оказывать помощь птицам в зимнее время;
- эстетически, эмоционально-нравственно относиться к природе.

Учебно-тематический план модуля «Природа и человек»

№	Темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2.	Такие незнакомые знакомые птицы. Пернатые жители.	16	12	4	
3.	Судьба природы – наша судьба	5	3	2	беседа
4.	Братья наши меньшие	2	1	1	викторина
5.	Заочные путешествия	5	4	1	викторина
6.	Культура питания.	4	3	1	игра
7.	Экология и мы, мы и творчество.	11	-	11	выставка
8.	Итоговое занятие.	1	-	1	беседа
	Итого	45	24	21	

Содержание модуля**Тема 1. Введение. Техника безопасности.**

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Такие незнакомые знакомые птицы. Пернатые жители.

Теория: Воробей – самая распространённая птица на Земле. Ворона – «интеллектуальная» птица. Ворон – красивая, умная птица. Сорока-белобока – «лесная сплетница». «Лесной доктор» - дятел. Соловей – «великий маэстро». Галка – городская птица. Загадочная птица – кукушка. «Пернатая кошка» - сова. Любимая птица – снегирь. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России. Наш добрый сосед – скворец. «Золотая птица» - иволга.

Практическая часть:

- ✓ Обобщающее занятие о птицах.
- ✓ Кроссворд «Наши пернатые друзья».

Тема 3. Судьба природы – наша судьба

Теория: Лес – наше богатство. Как вести себя в природе? Судьба природы – наша судьба. Жизнь в море и океане. Охрана морей. Красавица народная Волга-матушка. Природа – наш дом.

Практическая часть:

- ✓ Экскурсии на природу.
- ✓ Презентация «По лесным тропинкам».

Тема 4. Братья наши меньшие.

Теория: Многообразие рыб и их охрана. Угроза исчезновения животных. Создание Красной книги. Собаки и кошки – наши друзья. Уход за ними.

Практическая часть:

- ✓ Акция «Помоги птицам зимой».

Тема 5. Заочные путешествия

Теория: Путешествие по лесу. Путешествие в город «Экоград». Путешествие в город Огород. Заочное путешествие по заповедникам нашей страны. В царстве Берендея.

Практическая часть:

- ✓ Экологическая викторина.

Тема 6. Культура питания.

Теория: Путешествие по музеям напитков. Я выбираю кашу. Секреты поварёнка. Путешествие по морям и океанам. Давайте питаться правильно. Молочные братья.

Практическая часть:

- ✓ Творческий рисунок «Самое полезное блюдо».
- ✓ Кроссворд «Наши каши».
- ✓ Викторина «Полезные продукты».

Тема 7. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ в технике «декупаж».

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ в технике «декупаж».

Тема 8. Итоговое занятие.

3 год обучения

Модуль «Познавательная экология»

Цель: формирование экологической культуры, которая включает комплекс нравственно – этических норм и деятельностных принципов поведения во взаимоотношениях человека и природы, общества и человека;

Задачи:

1. формировать у учащихся компетенции, необходимые для ведения здорового образа жизни, обеспечения экологической, социальной и информационной безопасности, самореализации в современном обществе, умения использовать приобретенные знания как основу для собственных творческих изысканий; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;

2. развивать творческое воображение, познавательные возможности учащихся, а также коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающему нас миру, навыки культуры взаимодействия в окружающей природно-социальной среде; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- правила экологической этики по отношению ко всем живым существам;
- сущность понятий: добро и зло, уважение, добрый человек, честность, любовь к родителям и близким, интерес, любовь к ближнему, вежливость, самолюбие, себялюбие, грубость, наущничество, подлость, обман, черствость души, щедрость души;
- "золотое правило нравственности" в повседневной жизни при общении с людьми;
- технологию работы с различными материалами.

Обучающийся должен уметь:

- достойно вести себя в кинотеатре, театре, клубе, музее, библиотеке;
- использовать в речи вежливые интонации и не допускать использования грубых слов;
- выполнять работы из различных материалов.

Учебно-тематический план модуля «Познавательная экология»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2.	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	24	20	4	зачёт
3.	Экологическая тревога	7	5	2	опрос
4.	Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	6	4	2	зачёт
5.	Экология и мы, мы и творчество.	8	-	8	выставка
6.	Итоговое занятие.	2	1	1	опрос
	Итого:	48	31	17	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке.

Тема 2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.

Теория: В воде тихой речки показался тритон. Звериные норы и птичьи гнёзда. Про дикого ежа и домашние неприятности. Белый сказочный дворец. На прогулке с собакой. Шум в лесу. Лесные тропинки. Въезд запрещён. Кукушкины слёзки. Как одолели одолень-траву. Венерин башмачок. Ещё немного о редких растениях. Разговор в лесу. Пожалейте берёзы. Большой старый дуб. В лес по ягоды. Если нужны лекарственные растения. Собирая грибы. Кому нужен мухомор? Горит костёр

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «Экологический этикет».
- ✓ Викторина «Мы и природа».

Тема 3. Экологическая тревога

Теория: Почему нельзя рвать ландыши. Бедняга цветок на асфальте. Грузовик на ... батареях. Травопогубители. Долой вредную капусту.

Практическая часть:

- ✓ Творческий рисунок «Экологическая тревога».
- ✓ Игра «Экологический калейдоскоп».

Тема 4. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).

Теория: Этикет и подарки. Гости жданные и нежданные. Правила поведения за столом. Правила хорошего тона. Красота и здоровье. Моем, моем. Чисто! Чисто! Как вести себя на улице? Правила поведения в транспорте, кино и театре. Правила поведения в школе. Хорошие друзья и хорошее настроение. Госпожа Природа.

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «Что такое хорошо, что такое плохо».
- ✓ Поле чудес «Госпожа Природа».

Тема 5. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного материала

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного материала.
- ✓ Подготовка к выставкам.

Тема 6. Итоговое занятие.

Модуль «Сказочная экология».

Цель: формировать первоначальное представление об экологии как науке, её роли в жизни людей через изучение сказок.

Задачи:

1. расширять представления детей о том, что Земля – это наш дом; способствовать изучению народных и авторских сказок с экологической точки зрения; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; привлекать внимание детей к экологическим проблемам окружающей природы, через сказки; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитывать стремление беречь нашу Землю; способствовать осознанному отношению к природе, а также отношению к себе как к части природы; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность.

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека.
- отличительные свойства живого;
- смысл экологических терминов;

Обучающийся должен уметь:

- расширить знания по экологии, через сочинение сказок
- проявить интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;

Учебно-тематический план модуля «Сказочная экология»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	беседа
2	«Сказка ложь, да в ней намёк»	15	13	2	викторина
3	Экология и мы, мы и творчество.	9	1	8	выставка
4	Итоговое занятие.	2	1	1	опрос
	Итого:	27	16	11	

Содержание модуля**Тема 1. Введение. Техника безопасности.**

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке.

Тема 2. Сказка ложь, да в ней намёк.

Теория: Что такое экология? Сказка о человеке и золотой рыбке. Наш адрес - не дом и не улица. Чей дом лучше? Для чего жирафу пятна. Кто кого ест? Почва – «живая земля». Как медведь пень потерял. Природа – наше богатство. Ходит капелька по кругу.

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «Экологический».

Тема 3. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного, бросового и полимерного материалов. Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках.

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного, бросового и полимерного материалов
- ✓ Выполнение сувениров к праздникам

Тема 4. Итоговое занятие.**Модуль «Природа и человек».**

Цель: Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой, уточнить и расширить знания детей о разнообразии растительного и животного мира, значение в жизни человека, роль в природе.

Задачи:

1. сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой, уточнить и расширить знания детей о разнообразии растительного и животного мира, значение в жизни человека, его роль в природе; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать у детей способность к анализу, самоконтролю, самооценке своего поведения в природе, речевую активность, мышление, познавательный интерес, мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, умение видеть красоту природы, трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- как оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни;
- реальные местные экологические условия;
- нравственные правила обращения с объектами природы.

Обучающийся должен уметь:

- использовать знания биологии при соблюдении правил повседневной гигиены;
- использовать знания о способах охраны природы и бережного к ней отношения в трудовой, общественно-полезной деятельности;
- оказывать помощь птицам в зимнее время.

Учебно-тематический план модуля «Природа и человек»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение.	1	1	-	беседа
2.	Удивительное рядом.	12	10	2	опрос
3.	Культура питания.	4	3	1	викторина
4.	Экология и мы, мы и творчество.	14	2	12	выставка
5.	Итог.	2	-	2	зачёт
	Итого	33	16	17	

Содержание модуля

Тема 1. Введение.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Удивительное рядом.

Теория: Роль насекомых в природе. Охрана насекомых. Путешествие по лесу. Лес – наше богатство. Как вести себя в природе? Многообразие рыб и их охрана.

Практическая часть:

- ✓ Акция «Помоги птицам зимой».

Тема 3. Культура питания.

Теория: Давайте питаться правильно. Молочные братья. Кулинарные обычаи. Кулинарные традиции России.

Практическая часть:

- ✓ Творческий рисунок «Кулинарные обычаи и традиции».
- ✓ Кроссворд «Молочные продукты».
- ✓ Викторина «Правильные продукты».

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ в технике «торцевание»

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ в технике «торцевание».

Тема 5. Итог.

4 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Модуль «Познавательная экология»

Цель: формирование экологической культуры, которая включает комплекс нравственно – этических норм и деятельностных принципов поведения во взаимоотношениях человека и природы, общества и человека;

Задачи:

1. формировать у учащихся компетенции, необходимые для ведения здорового образа жизни, обеспечения экологической, социальной и информационной безопасности, самореализации в современном обществе; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать творческое воображение, познавательные возможности учащихся, а также коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности; мелкую моторику рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающему нас миру, навыки культуры взаимодействия в окружающей природно-социальной среде; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- как осуществляется взаимодействие человек и природы;
- историю развития экологических связей человечества;

Обучающийся должен уметь:

- заниматься творческой деятельностью в коллективе и с коллективом;
- анализировать создавшуюся экологическую ситуацию;
- формировать идеи по предотвращению вредного воздействия человека на природу.

Учебно-тематический план модуля «Познавательная экология»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	опрос
2.	Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	10	8	2	беседа
3.	Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	6	4	2	зачёт
4.	Экология и мы, мы и творчество.	8	6	2	выставка
5.	Итоговое занятие	2	-	2	зачёт
	Итого	27	19	8	

Содержание модуля**Тема 1. Введение. Техника безопасности.**

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке.

Тема 2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.

Теория: Горит костёр. Горит трава. Свой мусор всегда с собой. Бутылочная почта. Невидимое сокровище. Дороже жемчуга и злата под ногами. В пещере. И камень достоин уважения. Золотое правило.

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «В пещере».
- ✓ Игра «Природа родного края».

Тема 3. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).

Теория: Правила поведения в транспорте, кино и театре. Правила поведения в школе. Хорошие друзья и хорошее настроение. Госпожа Природа.

Практическая часть:

- ✓ Кроссворд «Что такое хорошо, что такое плохо».
- ✓ Поле чудес «Госпожа Природа».

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения работ из природного материала

Практическая часть:

- ✓ Выполнение работ из природного материала.
- ✓ Подготовка к выставкам.
- ✓ Выставки.

Тема 5. Итог.

Модуль «Растения вокруг нас».

Цель: познакомить детей с прекрасным миром растений, поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (через наблюдения за цветами).

Задачи:

1. углублять знания детей о мире растений (комнатных цветов и цветов, растущих на клумбе), условиях их роста и развития (каждому растению необходимы почва, вода и тепло); обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. развивать умение различать характерные признаки растений (цветов); умение сравнивать и анализировать; воображение, мышление в процессе наблюдений, исследований; наблюдательность, устойчивый познавательный интерес к миру растений, его красоте и многообразию; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. формировать трудовые навыки по уходу за растениями (цветами) в ходе элементарной совместной трудовой деятельности; воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- строение цветкового растения;
- несколько видов комнатных растений;
- способы ухода за комнатными растениями;
- распознавать виды некоторых цветковых растений;
- роль цветковых растений в жизни человека;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений;
- съедобные и ядовитые растения своей местности.

Обучающийся должен уметь:

- ухаживать и размножать комнатные растения; выполнять правильный полив, очистку листьев;
- выполнять правильную посадку и пересадку комнатных растений различать лекарственные и ядовитые растения своей местности.

Учебно-тематический план модуля «Растения вокруг нас»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение.	1	1	-	беседа
2	Растения нашего дома.	10	8	2	опрос
3	Цветы вокруг нас	7	6	1	зачёт

4	Экология и мы, мы и творчество.	4	-	4	выставка
5	Итоговое занятие.	2	1	1	опрос
	Итого:	24	16	8	

Содержание модуля

Тема 1. Введение.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Повторение правил внутреннего распорядка в учреждении и технику безопасности при пожаре, при угрозе террористических актов, при передвижении по дороге на занятия и домой, при работе в живом уголке.

Тема 2. Растения нашего дома.

Теория: Комнатные растения и уход за ними. Условия роста растений: вода, свет, тепло. Питание растений, подкормка. Правила посадки и пересадки растений. Влияние растений друг на друга. Правила размещения растений. Зимний сон растений. Растения – наш домашний доктор.

Практическая часть:

- ✓ Уход за комнатными растениями: полив, пересадка.

Тема 3. Цветы вокруг нас

Теория: Лекарственные растения. Растения сорняки и ядовитые растения. Легенды и мифы о цветах. Стихи о цветах. Цветы в жизни детей. Дружба цветов и насекомых. Мир удивительных цветов.

Практическая часть:

- ✓ Интерактивная игра «Растительное царство».
- ✓ Викторина «Лекарственные растения».

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения растительных композиций из различных материалов

Практическая часть:

- ✓ Выполнение растительных композиций из различных материалов

Тема 5. Итоговое занятие.

Модуль «Удивительный мир природы».

Цель: развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе

Задачи:

1. воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой; обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
2. формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей; развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.
3. воспитание экологической грамотности. воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость, аккуратность;

Предметные ожидаемые результаты:

Обучающийся должен знать:

- для чего человек создал красную книгу;
- заповедные места Самарской области;
- насколько тесно природные компоненты связаны между собой и как живые организмы зависят от среды обитания;
- что человек - неотъемлемая часть природы, что приведёт к элементарному пониманию проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой и последствий деятельности людей;
- представление о самоценности природы; положительного отношения к ней.

Обучающийся должен уметь:

- применять умения участия в посильной практической деятельности по охране природы родного края;
- применять первые навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- принимать участие в конкурсах, акциях, викторинах.

Учебно-тематический план модуля «Удивительный мир природы»

№	Разделы, темы программы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности.	1	1	-	беседа
2.	Природа – наш дом.	8	6	2	опрос
3.	Мультипликационные герои в экологическом календаре	31	27	4	викторина
4.	Экология и мы, мы и творчество.	15	1	14	выставка
5.	Итог.	2	-	2	зачёт
	Итого	57	35	22	

Содержание модуля

Тема 1. Введение. Техника безопасности.

Собеседование с детьми. Ознакомление с программой модуля. Организационные моменты. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Природа – наш дом.

Теория: Угроза исчезновения животных. Создание Красной книги. Судьба природы – наша судьба. Красавица народная Волга-матушка. Природа – наш дом. Путешествие в город «Экоград».

Практическая часть:

- ✓ Викторина «Загадки природы».
- ✓ Интерактивная игра «Хочу всё знать».
- ✓ Викторина «Экоград».
- ✓ Игра «Что? Где? Когда?»
- ✓ «Экологическое ассорти».

Тема 3. Мультипликационные герои в экологическом календаре.

Теория: Международный день охраны озонового слоя. Всемирный день без автомобиля. День российских заповедников. Синичкин день. День защиты чёрных кошек. Международный день отказа от курения. Всемирный день слонов. День сурка. Международный день кошек. Всемирный день Земли. День подснежников. День экологического образования. Международный день флоры и фауны. Международный день бездомных животных.

Практическая часть:

- ✓ Тест «Знаешь ли ты животных».
- ✓ Изготовление цветов из бумаги.
- ✓ Викторина «Что ты знаешь о слонах».
- ✓ Звуковая викторина «Угадай птицу по голосу».

Тема 4. Экология и мы, мы и творчество.

Теория: Технология выполнения сувениров к праздникам в разных техниках

Практическая часть:

- ✓ Выполнение сувениров к праздникам.

Тема 5. Итог.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1-й год обучения

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля
1. Введение. Техника безопасности.	Групповая, фронтальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, практический, дидактическая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, инструкции по технике, лото «живой уголок», разрезные картинки, компьютерная презентация «Наш дом - природа», компьютер, проектор.	Опрос, творческий рисунок «Что такое экология?»
2. Фенология. Сезонные изменения в природе.	Групповая, экскурсия.	Рассказ, беседа, наблюдение, практический, игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, кроссворды, разработки игр.	Игра-викторина «Фенологический букварь»
3. Природные стихии планеты Земля.	Групповая.	Беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, рассказ, дидактическая игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, схемы, кроссворды, компьютерная презентация «Значение воды на Земле», проектор, компьютер.	Электронный кроссворд «Природные стихии».

4. Такие незна- комые знакомые звери.	Групповая, командная.	Рассказ, нагляд- ный, работа с книгой, наблюде- ние, дидактиче- ская игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, разра- ботки игр, разрезные картинки, компью- терная презентация «Дикие животные», проектор, компью- тер.	Игра- соревнование «Наши друзья – лесные звери».
5. Экологическая тревога	Групповая.	Рассказ, нагляд- ный, работа с книгой, наблюде- ние, дидактиче- ская игра.	Конспекты занятий, иллюстрации, крос- сворды, ребусы.	Обсуждение, опрос.
6. Экология и мы, мы и творчество.	Групповая, индивиду- альная.	Рассказ, нагляд- ный, работа с книгой, наблюде- ние, практиче- ский, работа по образцу.	Природный матери- ал, клей, ножницы, бумага, картон, го- товые работы в раз- личных техниках, шаблоны, техноло- гические карты.	Мини-выставка.
7. Тайны приро- ды.	Групповая, фронталь- ная.	Рассказ, нагляд- ный, работа с книгой, наблюде- ние, дидактиче- ская игра.	Иллюстрации, раз- работки игр «Что перепутал худож- ник?», «Живая при- рода», компьютер- ная презентация «Береги живое», проектор, компью- тер.	Викторина.
8. Культура пи- тания.	Групповая, командная.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблю- дение, дидактиче- ская игра.	Иллюстрации, раз- работки дидактиче- ских игр «Где что растёт», «Шифро- вальщики», «Знато- ки», загадки.	Рисуночный тест «Питание моей семьи».
9. Итог. До- машнее задание на лето.	Групповая.	Рассказ, нагляд- ный, игра.	Карточки к игре «Составь рассказ по картинкам», тесты.	Тестирование.

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля
1. Введение. Техника безопасности.	Групповая.	Рассказ, наглядный, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, карточная викторина «Живой уголок», компьютерная презентация, проектор, компьютер.	«Зоопарк настроения», Рисуночный тест «Мой живой уголок».
2. Такие незнакомые знакомые птицы. Пернатые жители.	Групповая, командная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, лото «Птицы», «Хищные птицы», разрезные картинки, кроссворд «Наши пернатые друзья», компьютер, проектор, слайды.	КВН «Птицы».
3. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	Групповая.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр «Найди 10 отличий», «Рыбалка», «Четвёртый лишний», загадки, кроссворды.	Викторина «Мы и природа».
4. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	Групповая.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра, соревновательный метод.	Иллюстрации, загадки, кроссворды, сценарий «Поле чудес», компьютер, проектор, слайды.	Поле чудес «Госпожа Природа».
5. Экология и мы, мы творчество.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы в различных техниках, шаблоны, эскизы.	Выставка.
6. Культура питания	Групповая.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр, конкурса «Дары осени», лото «Съедобные грибы», «Ядовитые грибы», разрезные картинки, проектор, компьютер, электронный кроссворд «Полез-	«Ассоциации», рисуночный тест «Самое полезное блюдо».

			ные продукты».	
7. Природа и человек.	Групповая, командная, экскурсия.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр, фотоаппарат, компьютерная презентация «По лесным тропинкам», компьютер, проектор, загадки.	Экологическая викторина.
8. Экологическая тревога	Групповая	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, компьютерная презентация «Мать сыра земля в опасности».	Опрос, обсуждение.
9. Практикум.	Групповая, взаимного обучения, индивидуальная.	Практический, беседа.	Обитатели живого уголка. Клетки для животных, кормушки, поилки, опилки.	Сбор природного материала.
10. Итог	Групповая, самостоятельная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение.	Тесты, электронная викторина, творческие работы.	Тестирование.

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля
1. Введение. Техника безопасности.	Групповая.	Рассказ, наглядный, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, Кроссворд «Экологический этикет». Викторина «Мы и природа». компьютерная презентация, проектор, компьютер.	«Зоопарк настроения»
2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	Групповая.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, загадки, кроссворды.	Опрос, собеседование.
3. Экологическая тревога	Групповая	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, компьютерная презентация «Растения Красной книги»	Опрос, обсуждение.
4. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	Групповая.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра, соревновательный метод.	Иллюстрации, загадки, кроссворды, сценарий «Поле чудес», компьютер, проектор, слайды.	Поле чудес «Госпожа Природа».
5. Экология и мы, мы творчество.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы в различных техниках, шаблоны, эскизы.	Выставка, конкурс поделок.
6. Удивительное рядом.	Групповая, командная, экскурсии.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр, акции «Помоги птицам зимой», фотоаппарат, загадки.	Викторина «Почемучкина поляна».
7. Культура питания	Групповая.	Рассказ, беседа, наглядный, рабо-	Иллюстрации, разработки игр,	«Ассоциации», опрос.

		та с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	разрезные картинки, проектор, компьютер, электронный кроссворд «Кулинарные традиции и обычаи».	
8. Практикум.	Групповая, взаимного обучения, индивидуальная.	Практический, беседа.	Обитатели жилого уголка. Клетки для животных, кормушки, поилки, опилки.	Сбор природного материала.
9. Итог	Групповая, самостоятельная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение.	Тесты, электронная викторина, творческие работы.	Тестирование.

Наименование разделов и тем	Формы организации деятельности учащихся	Методы и приёмы	Дидактический материал, техническое оснащение	Форма контроля
1. Введение. Техника безопасности.	Групповая.	Рассказ, наглядный, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, карточная викторина «Живой уголок», компьютерная презентация, проектор, компьютер.	Обсуждение, анкета.
2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики.	Групповая.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр «Рыбалка», «Четвёртый лишний», загадки, кроссворды.	Викторина «Золотое правило».
3. Весёлые уроки кота Этикета (экология отношений человека к человеку).	Групповая.	Рассказ, беседа, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра, соревновательный метод.	Иллюстрации, загадки, кроссворды, сценарий игры «Экологическая этика», компьютер, проектор, слайды.	Игра «Экологическая этика», обсуждение.
4. Экология и мы, мы творчество.	Групповая, индивидуальная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой.	Природный, бросовый, полимерный материал, клей, ножницы, бумага, картон, готовые работы в различных техниках, шаблоны, эскизы.	Выставка, конкурс поделок.
5. Природа – наш дом.	Групповая, командная, экскурсии.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение, дидактическая игра.	Иллюстрации, разработки игр, фотоаппарат, компьютерная презентация «Путешествие в город «Экоград», компьютер, проектор, загадки.	Опрос, обсуждение, игра.
6. Мультимедийные герои в экологическом календаре	Групповая, индивидуальная	Обсуждение мультфильмов, беседа по презентации, викторина.	Компьютерные презентации, мультфильмы, разработки игр, викторины, компьютер, проектор.	Обсуждение, игра, выставка поделок.
7. Практикум.	Групповая, взаимного обучения, индивидуальная.	Практический, беседа.	Обитатели живого уголка. Клетки для животных, кормушки, пилки, опилки.	Сбор природного материала.
8. Итог	Групповая, самостоятельная.	Рассказ, наглядный, работа с книгой, наблюдение.	Электронная викторина, творческие работы.	Выставка.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

1. Входная диагностика

	Ф.И. учащегося	Береж- ное от- ношен ие к окру- жающе - му	Знание термино в, понятий , определ е- ний в предме т- ной обла- сти	Выр а- жен- ност ь инте - реса к зая- ниям	Ис- поль - зова- ние обра з-ца	Аккурат - ность и экономн ое использ о- вание ма- териала	Сам о- стоя - тель - ност ь	Уме- ние при- води ть по- рядо к рабо- чее мест о	Уро - вен ь
1.									
2.									

Минимальный уровень 1 – 2 балла _____

Средний уровень 3 – 4 балла _____

Максимальный уровень 5 баллов _____

2. Текущая диагностика

Вид диагностики:

Карта наблюдений
за освоением тем программы

№ п/п	ФИО обучающегося	Темы программы								Средний балл
Средний балл										

~~Оценка теоретической подготовки проводится в формате тестирования или беседы.~~
Педагог самостоятельно разрабатывает содержание тестирования по основам теоретической подготовки из тем, которые были изучены за весь период обучения.

Определение уровня:

уровень «высокий» - обучающийся ответил практически на все вопросы (80-100%), демонстрируя при этом понимание сущности излагаемого материала, логично и полно раскрывает вопросы, использует примеры из практики;

уровень «средний» - обучающийся ответил на большую часть всех вопросов (70-75%), в ответах отмечаются небольшие неточности и незначительные ошибки, примеры приводит не совсем точно;

уровень «низкий» (до 50%) - в ответе обучающегося отсутствует логическая последовательность, отмечаются пробелы в теоретическом учебном материале, отмечаются трудности в приведении примеров.

3. Промежуточная диагностика

Карта наблюдений за результатами обучения по модулям программы

Ф.И. учащегося	Освоил теоретический материал по темам и разделам	Знает специальные термины, используемые на занятиях	Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	Научился самостоятельно выполнять творческие задания	Умеет воплощать свои творческие замыслы	Может научить других тому, чему научился сам на занятиях	Научился получать информацию из разных источников	Уровень обученности

Оценка по каждому показателю:

Ярко проявляется – 5 баллов;

Проявляется – 4 балла;

Слабо проявляется – 3 балла;

Не проявляется – 2 балла.

Итоговая оценка выводится как среднее арифметическое (сумма баллов делится на 7).

5 – 4,5 балла – высокий уровень

4,4 – 3,9 балла – хороший уровень

3,8 – 2,9 балла – средний уровень

2,8 – 2 балла – низкий уровень

Карта достижений учащихся по программе «Экология и творчество»

на _____ уч. г.

№ п/п	Ф.И. учащегося	Уровень (городской, областной, всероссийский, международный)	Название конкурса, выставки, фестиваля	Результат

4. Итоговая диагностика

Оценка качества освоения программы проводится на основе методики Н. В. Кленовой, Л. Н. Буйловой «Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе» (Приложение 1)

Материально-техническое обеспечение

- классная комната с учебной лабораторией;
- столы – 4 штуки;
- стулья – 25 штук;
- уголок живой природы;
- клетки для животных – 10 штук;
- корм для обитателей живого уголка;
- с/х орудия труда для ухода: лопатки, секатор, совочки, рыхлитель;
- стеллажи для заготовки и сушки цветов и трав;
- микроскоп – минимум 3 штуки;
- оранжерея для комнатных цветов;
- горшки и кашпо для комнатных растений;
- удобрения для цветов;
- полки для цветов;
- стойки для цветов;
- природный, бросовый и полимерный материал для выполнения творческих работ;
- аксессуары для аранжировки;
- рамочки для оформления работ;
- канцелярские товары;
- лак для покрытия готовых изделий;
- ящики для хранения природного материала;
- компьютер с выходом в интернет, проектор, экран;
- дисковый и флеш-накопители.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов:

1. Афонькин С.Ю. Цветы. – БКК, Санкт-Петербург, 2007.
2. Бронштейн М. М., Жуковская Н. Л. и др. Народы России: научно-популярное издание – Москва, РОСМЭН, 2015 – 96с.
3. Верхола А. Флористическая живопись. Картины из цветов и листьев своими руками. – СПб, Питер, 2014.
4. Ганичкина О. Любимые домашние цветы. – Москва, Издательство «Оникс», 2010. – 112с.
5. Гесдерфер М. Комнатное цветоводство. – Издательство ЭКСМО. Москва, 2004.
6. Дежникова Н. С., Иванова Л. Ю., Клемяшова Е. М., Снитко И. В., Цветкова И. В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков. – Педагогическое общество России, Москва, 2000.
7. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика, тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010. – 256 с.
8. Калугин М. А., Новоторцева Н. В. Развивающие игры для младших школьников. – Ярославль «Академия развития», 2001.
9. Казаринова Н. В., Ткаченко К. Г. Здоровье дарят комнатные растения. – Санкт-Петербург Издательский дом «Нева», 2004.
10. Козлов Н. Как относиться к себе и людям. – АСТ-ПРЕСС, 2000.
11. Курбеко И.В. Прогулки и экскурсии в режиме группы продлённого дня. – Волгоград: Учитель, 2011. – 170с.
12. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе: разработки внеклассных мероприятий. – Волгоград: Учитель, 2007.
13. Ляшенко Е. А. Школа юного краеведа. 3 – 4 классы: материалы к занятиям. – Волгоград: Учитель, 2007. – 158 с.
14. Макарова. Т. Е. Творческое развитие личности воспитанника и педагогическое диагностирование его уровня в детском образовательном учреждении. – Самара, Издательство СамГПУ, 2002.
15. Науменко Ю. В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. Методика. Тематическое планирование. Разработки занятий. Разработки внеклассных мероприятий. – М.: Издательство «Глобус», 2010.
16. Парфилова Л. Д. Тематические игры по ботанике. – Творческий центр «Сфера», Москва, 2002.
17. Рябикова О. Флористика. Поделки из природных материалов. – Санкт-Петербург, торгово-издательский дом «Амфора», 2014.
18. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. - 80 с.
19. Суслов В. Н. Этикет. Учусь правилам поведения. 1– 4 классы. Тесты, практические задания: учебно-методическое пособие. – Ростов на Дону: Легион, 2010. – 224с.
20. Тарабарина Т. И. 50 развивающих игр. – Ярославль, 2001.
21. Травина И.В. Мир растений. – М: РОСМЭН, 2014.
22. Третьякова Л.И. Природный материал и фантазия. – Издательство «Учитель», Волгоград, 2009.
23. Хайди Грунд-Торпе. Поделки и сувениры из природных материалов. – Мой мир. Москва, 2006.
24. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам. – Айрисс-пресс, 2004.
25. Щелкунова А. Я. Я иду на урок биологии. Экология. – Москва «Первое сентября», 2002.

26. Яшина Э. А. Экология человека. Образовательная программа. – Самара: ИИС СДДЮТ, 2011.
27. Ягодин Г. А., Аргунова М.В., Ермаков Д. С., Плюснина Т.А., Моргун Д.В. Реализация новых образовательных стандартов средствами экологического образования для устойчивого развития. Вестник Московского образования, выпуск 13, 2011, с. 138-170.
28. Материалы газет «Зелёный мир», «ПедСовет».

Литература для обучающихся:

1. Афонькин С.Ю. Заповедники России. – СПб: «БКК», 2010.
2. Куликова О. П. Поделки из природных материалов. – Издательство Дом МСП Москва, 2004.
3. Михайлов В. Морская свинка. – Москва, 2000.
4. Универсальный справочник для всей семьи «Древо познания». 2002, 2003.
5. Хаткина М.А. Весёлые уроки кота Этикета. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: издательский центр «Кредо», 2007.
6. Шухова Соня. Поделки из всякой всячины. – Москва. Айрис Пресс, 2007.
7. Материалы журналов «Юный натуралист»,
«В мире животных»,
«Тошка»,
«Мои любимые животные».

Интернет-ресурсы:

1. <http://crazy-hand.ru/>
2. <http://www.mastera-rukodeliya.ru/>
3. http://nitochka.zx6.ru/component/option,com_frontpage/Itemid,267/
4. <http://samodelki.com.ua/>
5. <http://by-hand.ru/>
6. <http://stranamasterov.ru/>
7. <http://www.livemaster.ru/masterclasses.php>
8. <http://doit-yourself.ru/sections/rukodelie.html>

Диагностика результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы « _____ »

Диагностика результатов обучения по программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	К-во баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
		средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	
		максимальный уровень (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	10	
1.2. Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	минимальный уровень (обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	
		средний уровень (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой);	5	
		максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	10	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Практические занятия, зачёты и т. д.
		средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
		максимальный уровень (обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	10	

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием)	1	
		средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога)	5	
		максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
2.3. Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	начальный (элементарный) уровень развития креативности (обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Наблюдение, практические занятия, конкретные и презентационные занятия
		репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца)	5	
		творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	10	
3. Общеучебные умения и навыки				

3.1 Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Творческие задания по теории, конспекты, рефераты и т. д.
		средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
		максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
3.2. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи и контроле педагога)	1	
		средний уровень (работает с помощью педагога или родителей)	5	
		максимальный уровень (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
4. Учебно-коммуникативные умения				
4.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Наблюдение
		средний уровень (часто нуждается в помощи педагога или родителей)	5	
		максимальный уровень (не испытывает особых трудностей)	10	
4.2. Умение конструктивно общаться со сверстниками	Сформированность умения конструктивно общаться со сверстниками	минимальный уровень (обучающийся испытывает серьезные затруднения в общении, нуждается в постоянной помощи, периодически провоцирует конфликты)	1	
		средний уровень (часто нуждается в помощи педагога или родителей, сам в конфликтах не участвует, старается их избежать)	5	
		максимальный уровень (не испытывает особых трудностей,	10	

		пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты)		
5. Учебно-организационные умения				
5.1. Умение организовать свое рабочее место (учебное)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Наблюдение
		средний уровень (часто нуждается в помощи педагога или родителей)	5	
		максимальный уровень (не испытывает особых трудностей)	10	
5.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой)	1	
		средний уровень (объем усвоенных навыков составляет более 1/2)	5	
		максимальный уровень (обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за кон-	10	

		кратный период).		
5.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовлетворительно	1	
		хорошо	5	
		отлично	10	

Диагностика личностного развития обучающихся в процессе освоения образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	К-во баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	терпения хватает меньше, чем на ½занятия	1	Наблюдение
		терпения хватает больше, чем на ½занятия	5	
		терпения хватает на все занятие	10	
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия обучающегося побуждаются извне	1	Наблюдение
		иногда – самим обучающимся	5	
		всегда – самим обучающимся	10	
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	обучающийся постоянно находится под воздействием контроля из вне	1	Наблюдение
		периодически контролирует себя сам	5	
		постоянно контролирует себя сам	10	
2. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	1	Наблюдение, собеседование с детьми, родителями
		заниженная	5	
		нормальная	10	
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован обучающемуся извне	1	Наблюдение, собеседование с детьми, родителями
		интерес периодически поддерживается самим обучающимся	5	
		интерес постоянно поддерживаетсяребенком самостоятельно	10	
3. Поведенческие качества				
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	0	Наблюдение, собеседование с детьми, родителями
		сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	5	
		пытается самостоятельно уладитьвозникающие конфликты	10	

3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные	избегает участия в общих делах	0	Наблюдение
		участвует при побуждении извне	5	
		инициативен в общих делах	10	

Сводная ведомость
результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программы «_____»

Объединение _____ Педагог _____

Год обучения _____ № группы _____

Вид диагностики (входящая, промежуточная, итоговая)

№ п/п	ФИО обучающегося	Показатели															Средний балл					
		Результаты обучения										Личностное развитие										
		1. Теоретическая подготовка		2. Практическая подготовка			3. Общеучебные умения и навыки		4. Учебно-коммуникативные		5. Учебно-организационные умения			1. Организационно-волевые качества				2. Ориентационные		3. Поведенческие качества		
		1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	1.1	1.2	1.3		2.1	2.2	3.1	3.2	
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
Средний балл																						

Минимальный уровень 1 – 4 балла - _____ чел. _____ %
Средний уровень 5 – 8 баллов - _____ чел. _____ %
Максимальный уровень 9 – 10 баллов - _____ чел. _____ %

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года: 1 сентября
- окончание учебного года: 31 августа
- летние каникулы: 1 июня - 31 августа
- количество учебных недель: 36

2. Распределение учебного времени по годам обучения

Год обучения	Периодичность	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов в год
1 год обучения	2 раза в неделю	3 часа	108 часов
2 год обучения	2 раза в неделю	3 часа	108 часов
3 год обучения	2 раза в неделю	3 часа	108 часов
4 год обучения	2 раза в неделю	3 часа	108 часов

3. Организация обучения в летний период

- летние профильные смены в лагере дневного пребывания «Данко» на базе СП ГБОУ СОШ № 6 г.о. Отрадный ЦДОД;
- посещение выставок;
- посещение городских музеев;
- экскурсии;
- участие в городских акциях и мероприятиях для детей.

**Календарно-тематический план работы по программе
«Экология и творчество».
1 год обучения.**

1 модуль «Сказочная экология»

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
1.		Введение. Техника безопасности при работе в «живом уголке».	1 ч.
2.		Урок природы	2 ч.
3.		Могущественный лес.	1 ч.
4.		Порядок на планете.	2 ч.
5.		Разноцветная неделя.	1 ч.
6.		Заповедник.	2 ч.
7.		Капелька.	1 ч.
8.		Волшебная природа.	2 ч.
9.		Викторина «Волшебная экология».	1 ч.
10.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
11.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
12.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
13.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
14.		Итоговое занятие.	2 ч.

2 модуль «Такие незнакомые знакомые звери»

15.		Введение. Такие незнакомые знакомые звери.	1 ч.
16.		Питомцы «живого уголка».	2 ч.
17.		Дикие животные. «Заяц – Длинное ухо».	1 ч.
18.		Лисица – «Лиса Патрикеевна».	2 ч.
19.		Серый хищник – волк.	1 ч.
20.		Хозяин леса – медведь.	2 ч.
21.		Любознательный зверёк – белка.	1 ч.
22.		Куница – охотник на белок. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
23.		Лесной красавец – лось.	1 ч.
24.		Сердитый недотрога – ёж. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
25.		Подземный житель – крот.	1 ч.
26.		Всеядное животное – барсук. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
27.		Бобр – строитель.	1 ч.
28.		Запасливый бурундук. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
29.		Кабан – дикий родственник домашней свиньи.	1 ч.
30.		«Мышка – норушка». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
31.		Рысь – родственник кошки.	1 ч.
32.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
33.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
34.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
35.		Соболь – дорогой зверёк.	1 ч.
36.		Тигр – самая большая кошка на Земле.	2 ч.
37.		Косуля – маленький европейский олень.	1 ч.
38.		Итоговое занятие – соревнование «Наши друзья – лесные зве-	2 ч.

	ри».	
--	------	--

3 модуль «Тайны природы»

39.	Введение.	1 ч.
40.	Фенология. Осень – золотая пора.	2 ч.
41.	Фенология. Лесные загадки зимушки-зимы.	1 ч.
42.	Фенология. Изменения в природе весной.	2 ч.
43.	Фенология. Красное лето – яркая песня природы.	1 ч.
44.	Природные стихии планеты Земля. Сказка о природных стихиях.	2 ч.
45.	Огонь. Огонь на службе человека.	1 ч.
46.	Вода и жизнь. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
47.	Охрана воды.	1 ч.
48.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
49.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
50.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
51.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
52.	Воздух вокруг нас. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
53.	Значение воздуха в жизни человека.	1 ч.
54.	Свойства воздуха. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
55.	Ветер – движение воздуха.	1 ч.
56.	Роль Солнца в жизни человека. Легенды и сказки о Солнце.	2 ч.
57.	Культура питания. Овощи, ягоды и фрукты – самые полезные продукты.	1 ч.
58.	Умеем ли мы правильно питаться?	2 ч.
59.	Каша к завтраку нужна, каша каждому важна.	1 ч.
60.	Цена ломтика хлеба.	2 ч.
61.	В гостях у Молока.	1 ч.
62.	Молоко от Матроскина.	2 ч.
63.	Экологическая тревога. Раненая земля.	1 ч.
64.	Экологическая тревога. Ядовитые дожди и тающие льды	2 ч.
65.	Экологическая тревога. Вижу дым. Дымоловка.	1 ч.
66.	Экологическая тревога. Сказка о «нефтяной» рыбке.	2 ч.
67.	Тайны царства насекомых.	1 ч.
68.	Лесные тайны.	2 ч.
69.	Природа в музыке и поэзии.	1 ч.
70.	Чудо Земли – хлеб.	2 ч.
71.	Правила поведения в природе.	1 ч.
72.	Итог.	2 ч.
ИТОГО:		108 часов

**Календарно-тематический план работы по программе
«Экология и творчество».**

2

год обучения

Модуль «Познавательная экология»

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов
1.		Введение. Техника безопасности при работе в «живом уголке».	1 ч.
2.		Уроки экологической этики. «Забавная история с бронзовкой золотистой».	2 ч.
3.		«О чём рассказал майский жук».	1 ч.
4.		«Случай с жуком-грибником».	2 ч.
5.		«Гусеница на лесной тропинке».	1 ч.
6.		«Несчастливая толстушка». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
7.		«Гусеница показывает рожки».	1 ч.
8.		«Гриллотальпа гриллотальпа».	2 ч.
9.		«Оса на носу и муха в доме».	1 ч.
10.		«Случай на чердаке». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
11.		«Зачем нужны в реке ракушки?»	1 ч.
12.		«Не обижайте паука». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
13.		«Кто-то там прячется под камнем».	1 ч.
14.		«Кто-кто в теремочке живёт?»	2 ч.
15.		«Изучили».	1 ч.
16.		«История с головастиком». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
17.		«О маленькой Наде и лягушке».	1 ч.
18.		«Буфо. Буфо». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
19.		Весёлые уроки кота Этикета. Этикет и подарки.	1 ч.
20.		Правила поведения за столом.	2 ч.
21.		Правила хорошего тона.	1 ч.
22.		Экологическая тревога. Разноцветная речка.	2 ч.
23.		Экологическая тревога. Что хочу, то и ворочу.	1 ч.
24.		Экологическая тревога. Запертая речка.	2 ч.
25.		Экологическая тревога. Мать сыра земля в опасности.	1 ч.
26.		Экологическая тревога. Семь раз примерь – один отрежь	2 ч.
27.		Экологическая тревога. Шмель жужжит о помощи.	1 ч.
28.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
29.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
30.		Итоговое занятие.	2 ч.

Модуль «Природа и человек»

31.		Введение	1 ч.
32.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
33.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
34.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
35.		Воробей – самая распространённая птица на Земле.	1 ч.
36.		Ворона – «интеллектуальная птица».	2 ч.
37.		Ворон – красивая, умная птица.	1 ч.

38.	Сорока-белобока – «лесная сплетница».	2 ч.
39.	«Лесной доктор» – дятел.	1 ч.
40.	Соловей – «великий маэстро».	2 ч.
41.	Галка – городская птица.	1 ч.
42.	Загадочная птица – кукушка. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
43.	«Пернатая кошка» – сова.	1 ч.
44.	Любимая птица – снегирь. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
45.	«Сестрицы-синицы» – самые полезные птички России.	1 ч.
46.	Наш добрый сосед – скворец. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
47.	«Золотая птица» – иволга.	1 ч.
48.	Путешествие по музеям напитков.	2 ч.
49.	Секреты поварёнка.	1 ч.
50.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
51.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
52.	Я выбираю кашу.	2 ч.
53.	Давайте питаться правильно.	1 ч.
54.	Как вести себя в природе.	2 ч.
55.	Угроза исчезновения животных. Создание Красной книги.	1 ч.
56.	Молочные братья.	2 ч.
57.	Собаки и кошки – наши друзья. Уход за ними.	1 ч.
58.	В царстве Берендея.	2 ч.
59.	Заочное путешествие по заповедникам нашей страны.	1 ч.
60.	Итоговое занятие	2 ч.

Модуль «Сказочная экология»

61.	Введение. Забота о экологии.	1 ч.
62.	«Сердце человеческое». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
63.	«Перелеска».	1 ч.
64.	«Две фиалки». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
65.	«Фея мая».	1 ч.
66.	«Родник». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
67.	«Дождевой червяк»	1 ч.
68.	«Маленькие путешественницы».	2 ч.
69.	«Кролик и зайчиха».	1 ч.
70.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
71.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
72.	Итоговое занятие.	2 ч.
ИТОГО:		108 часов.

**Календарно-тематический план работы по программе
«Экология и творчество».**

3

год обучения

Модуль «Познавательная экология»

№ п/п	Дата	Тема урока	К-во часов
1.		Введение. Техника безопасности при работе в «живом уголке».	1 ч.
2.		Уроки экологической этики «В воде тихой речки показался три-тон».	2 ч.
3.		«Звериные норы и птичьи гнёзда».	1 ч.
4.		«Про дикого ежа и домашние неприятности».	2 ч.
5.		«Белый сказочный дворец».	1 ч.
6.		«На прогулке с собакой». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
7.		«Шум в лесу».	1 ч.
8.		«Лесные тропинки». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
9.		«Въезд запрещён».	1 ч.
10.		«Кукушкины слёзки». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
11.		«Как одолели одолень-траву».	1 ч.
12.		«Венерин башмачок». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
13.		«Ещё немного о редких растениях».	1 ч.
14.		«Разговор в лесу». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
15.		«Пожалейте берёзы».	1 ч.
16.		«Большой старый дуб». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
17.		«В лес по ягоды»	1 ч.
18.		«Все растения важны, все растения нужны».	2 ч.
19.		«Если тебе нужны лекарственные растения».	1 ч.
20.		«Собирая грибы». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
21.		«Кому нужен мухомор».	1 ч.
22.		«Горит костёр». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
23.		Экологическая тревога. Почему нельзя рвать ландыши?	1 ч.
24.		Экологическая тревога. Бедняга цветов на асфальте.	2 ч.
25.		Экологическая тревога. Грузовик на ... батарейках.	1 ч.
26.		Экологическая тревога. Травопогубители.	2 ч.
27.		Экологическая тревога. Долой вредную капусту.	1 ч.
28.		Весёлые уроки кота Этикета. Гости жданные и нежданные.	2 ч.
29.		Правила поведения за столом. Правила хорошего тона.	1 ч.
30.		Весёлые уроки кота Этикета. Красота и здоровье.	2 ч.
31.		Весёлые уроки кота Этикета. Как вести себя на улице?	1 ч.
32.		Итог.	2 ч.

Модуль «Природа и человек»

33.		Введение.	1 ч.
34.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
35.		Зимующие птицы. Как им помочь?	1 ч.
36.		Путешествие по морям и океанам.	2 ч.
37.		Путешествие по лесу. Лес – наше богатство.	1 ч.
38.		Как вести себя в природе.	2 ч.

39.	Многообразие рыб и их охрана.	1 ч.
40.	Роль насекомых в природе.	2 ч.
41.	Охрана насекомых.	1 ч.
42.	Судьба природы – наша судьба.	2 ч.
43.	Давайте питаться правильно.	1 ч.
44.	Кулинарные обычаи.	2 ч.
45.	Кулинарные традиции России.	1 ч.
46.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
47.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
48.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
49.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
50.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
51.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
52.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
53.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
54.	Итоговое занятие	2 ч.

Модуль «Сказочная экология»

55.	Введение.	1 ч.
56.	«Что такое экология?»	2 ч.
57.	«Сказка о человеке и золотой рыбке»	1 ч.
58.	«Наш адрес – не дом и не улица»	2 ч.
59.	«Чей дом лучше?»	1 ч.
60.	«Для чего жирафу пятна»	2 ч.
61.	«Кто кого ест»	1 ч.
62.	«Почва – «живая земля»»	2 ч.
63.	«Как медведь пень потерял»	1 ч.
64.	«Природа – наше богатство»	2 ч.
65.	«Ходит капелька по кругу»	1 ч.
66.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
67.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
68.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
69.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
70.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
71.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
72.	Итог.	2 ч.
ИТОГО:		108 ч.

**Календарно-тематический план работы по программе
«Экология и творчество»4
год обучения**

Модуль «Познавательная экология»

№ п/п	Дата	Тема урока	К-во часов
1.		Введение. Техника безопасности при работе в «живом уголке».	1 ч.
2.		Уроки экологической этики «Горит трава».	2 ч.
3.		«Свой мусор всегда с собой».	1 ч.
4.		«Бутылочная почта». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
5.		«Невидимое сокровище».	1 ч.
6.		«Дороже жемчуга и злата – под ногами».	2 ч.
7.		«В пещере».	1 ч.
8.		«И камень достоин уважения». Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
9.		«Золотое правило».	1 ч.
10.		Правила поведения в транспорте, кино и театре.	2 ч.
11.		Правила поведения в школе.	1 ч.
12.		Хорошие друзья и хорошее настроение.	2 ч.
13.		Госпожа Природа.	1 ч.
14.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
15.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
16.		Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
17.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
18.		Итоговое занятие	2 ч.

Модуль «Удивительный мир природы»

19.		Введение.	1 ч.
20.		Угроза исчезновения животных. Создание Красной книги.	2 ч.
21.		Судьба природы – наша судьба.	1 ч.
22.		Красавица народная Волга-матушка.	2 ч.
23.		Природа – наш дом.	1 ч.
24.		Путешествие в город Экоград.	2 ч.
25.		Международный день охраны озонового слоя.	1 ч.
26.		Международный день охраны озонового слоя.	2 ч.
27.		Всемирный день без автомобиля.	1 ч.
28.		Всемирный день без автомобиля.	2 ч.
29.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
30.		День российских заповедников.	2 ч.
31.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
32.		Синичкин день.	2 ч.
33.		Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
34.		День защиты чёрных кошек.	2 ч.
35.		День защиты чёрных кошек.	1 ч.
36.		Международный день отказа от курения.	2 ч.
37.		Международный день отказа от курения.	1 ч.
38.		Всемирный день слонов.	2 ч.
39.		Всемирный день слонов.	1 ч.

40.	День сурка.	2 ч.
41.	День сурка.	1 ч.
42.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
43.	Международный день кошек.	1 ч.
44.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
45.	Всемирный день Земли.	1 ч.
46.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
47.	День подснежников.	1 ч.
48.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
49.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
50.	Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
51.	День экологического образования.	1 ч.
52.	Международный день флоры и фауны.	2 ч.
53.	Экология и мы, мы и творчество.	1 ч.
54.	Международный день бездомных животных.	2 ч.
55.	Международный день бездомных животных.	1 ч.
56.	Итоговое занятие.	2 ч.

Модуль «Растения вокруг нас»

57.	Введение.	1 ч.
58.	Комнатные растения и уход за ними	2 ч.
59.	Условия роста растений: вода, свет, тепло.	1 ч.
60.	Питание растений, подкормка.	2 ч.
61.	Правила посадки и пересадки растений.	1 ч.
62.	Влияние растений друг на друга	2 ч.
63.	Правила размещения растений	1 ч.
64.	Зимний сон растений. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
65.	Растения – наш домашний доктор.	1 ч.
66.	Лекарственные растения. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
67.	Растения сорняки и ядовитые растения.	1 ч.
68.	Легенды и мифы о цветах. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
69.	Стихи о цветах.	1 ч.
70.	Цветы в жизни детей. Экология и мы, мы и творчество.	2 ч.
71.	Дружба цветов и насекомых.	1 ч.
72.	Мир удивительных цветов. Итоговое занятие.	2 ч.
ИТОГО:		108 часов