

**Приложение
к рабочей программе ООО
учебного предмета
«Литература»
Приказ №176-од от 29.08.2022г.**

**Формы учета рабочей программы воспитания в рабочей программе
по литературе**

Рабочая программа воспитания ГБОУ ООШ № 2 реализуется через использование воспитательного потенциала уроков литературы. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на ярких деятелей культуры, ученых, политиков, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, лицам;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на уроках методов, методик, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Литература» через
урочную систему обучения и воспитания**

5 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Мифология	4	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); — уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; <p>Экологическое воспитание:</p>

			<p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;</p>
2	Фольклор	9	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;</p> <p>— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;</p> <p>— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p>— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей</p>

			<p>жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность адаптироваться в профессиональной среде; — уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
3	Литература первой половины XIX века	16	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода

			<p>и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
4	Литература второй половины XIX века	16	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

			<p>многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); — установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные
--	--	--	--

			<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> — установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
5	Литература XIX—XX веков	23	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из

			<p>литературных произведений; — сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев. — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>Экологическое воспитание: — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p> <p>Ценности научного познания: — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;</p>
6	Литература XX—XXI веков	15	<p>Гражданское воспитание: — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление о способах противодействия коррупции; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).</p> <p>Патриотическое воспитание: — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание: — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции</p>

			<p>нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <ul style="list-style-type: none"> — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; — сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев. <ul style="list-style-type: none"> — готовность адаптироваться в профессиональной среде; — уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира
7	Литература народов Российской Федерации	2	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

			<ul style="list-style-type: none">— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;— активное участие в школьном самоуправлении;— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального
--	--	--	--

			<p>и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;— стремление к самовыражению в разных видах искусства. <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— активное неприятие действий,
--	--	--	---

			<p>приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
8	Зарубежная литература	11	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

			<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; — умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
--	--	--	--

6 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Античная литература	2	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе

			<p>с опорой на примеры из литературы;</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); — уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и
--	--	--	--

			<p>общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
2	Фольклор	9	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной

			<p>деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность адаптироваться в профессиональной среде; — уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
3	Древнерусская литература	3	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных

		<p>произведений;</p> <ul style="list-style-type: none">— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и
--	--	---

			<p>общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
4	Литература первой половины XIX века	15	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и

			<p>поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <ul style="list-style-type: none"> — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
5	Литература второй половины XIX века	19	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — активное участие в жизни семьи,

			<p>образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); — установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,
--	--	--	--

			<p>планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
6	Литература XX века	22	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление о способах противодействия коррупции; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p>

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

Духовно-нравственное воспитание:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

Физическое воспитание:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

			<ul style="list-style-type: none"> — готовность адаптироваться в профессиональной среде; — уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>
7	Литература народов Российской Федерации	3	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных

			<p>институтов в жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none">— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;— активное участие в школьном самоуправлении;— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков,
--	--	--	--

		<p>свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; — осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; — стремление к самовыражению в разных видах искусства. <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; — уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий
--	--	---

			<p>для окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
8	Зарубежная литература	12	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

Духовно-нравственное воспитание:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

Физическое воспитание:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;

Трудовое воспитание:

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

			<p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;</p> <p>— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</p> <p>— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p> <p>— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования</p>
--	--	--	--

7 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Древнерусская литература	1	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;</p> <p>— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе</p>

			<p>с опорой на примеры из литературы;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— осознание своей роли как гражданина и
--	--	--	--

			<p>потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
2	Литература первой половины XIX века	13	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других

			<p>людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p>— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>Ценности научного познания:</p>
--	--	--	--

			<p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p>
3	Литература второй половины XIX века	13	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;</p> <p>— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;</p> <p>— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других</p>

			<p>людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p>— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);</p> <p>— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p>
--	--	--	--

			<p>— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</p>
4	Литература конца XIX — начала XX века	5	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;</p> <p>— представление о способах противодействия коррупции;</p> <p>— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;</p> <p>— активное участие в школьном самоуправлении;</p> <p>— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной</p>

литературы, а также литератур народов РФ;

Духовно-нравственное воспитание:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

Физическое воспитание:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;

			<p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;</p> <p>— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>
5	Литература первой половины XX века	6	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;</p> <p>— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;</p> <p>— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;</p>

			<ul style="list-style-type: none">— активное участие в школьном самоуправлении;— готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе. <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и
--	--	--	---

		<p>других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;— стремление к самовыражению в разных видах искусства. <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— активное неприятие действий,
--	--	--

			<p>приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
6	Литература второй половины XX века	7	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление о способах противодействия коррупции; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p>

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

Духовно-нравственное воспитание:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

Физическое воспитание:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и

			<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>
7	Зарубежная литература	7	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

			<p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для
--	--	--	---

			<p>этого;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
--	--	--	---

8 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Древнерусская литература	2	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p>

		<ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
--	--	--

			<p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
2	Литература XVIII века	3	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

			<p>— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <p>— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и</p>
--	--	--	---

			<p>общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p>
3	Литература первой половины XIX века	19	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков,

			<p>свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и
--	--	--	---

			<p>социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p>
4	Литература второй половины XIX века	6	<p>Гражданское воспитание:</p> <p>— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</p> <p>— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;</p> <p>— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;</p> <p>Патриотическое воспитание:</p> <p>— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;</p> <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <p>— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;</p> <p>— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>— активное неприятие асоциальных поступков,</p>

			<p>свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей. <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
--	--	--	--

			<p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
5	Литература первой половины XX века	6	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление о способах противодействия коррупции; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней). <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p>

		<ul style="list-style-type: none">— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.— готовность адаптироваться в профессиональной среде;— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и
--	--	--

			<p>общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира
6	Литература второй половины XX века	12	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; — активное участие в школьном самоуправлении; — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь

людям, нуждающимся в ней).

Патриотическое воспитание:

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственное воспитание:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

		<ul style="list-style-type: none">— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;— стремление к самовыражению в разных видах искусства. <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными
--	--	--

			<p>произведениями, поднимающими экологические проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
7	Зарубежная литература	5	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

			<ul style="list-style-type: none">— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; <p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
--	--	--	---

			<p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; — овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
--	--	--	---

9 класс

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Воспитательный потенциал урока
1	Древнерусская литература	3	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — активное неприятие асоциальных поступков,

			<p>свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none">— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; <p>Ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования
--	--	--	---

2	Литература XVIII века	6	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и
---	-----------------------	---	--

		<p>других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p>
--	--	---

3	Литература первой половины XIX века	49	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; — представление о способах противодействия коррупции; <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и
---	-------------------------------------	----	--

		<p>других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;</p> <p>— осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;</p> <p>Физическое воспитание:</p> <p>— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;</p> <p>— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p>
--	--	---

4	Зарубежная литература	10	<p>Гражданское воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. <p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; <p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; — способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным,
---	-----------------------	----	--

		<p>информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;</p> <p>— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;</p> <p>Трудовое воспитание:</p> <p>— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;</p> <p>— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</p> <p>— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <p>— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;</p> <p>— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</p> <p>— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p> <p>Ценности научного познания:</p> <p>— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</p> <p>— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования</p>
--	--	---